

Einladung!

Karen Asatrian - CD Präsentation

PRAYER WHEEL, Messe für Chor & Jazz Ensemble

Am Sonntag, dem 10. Dezember 2017 findet die CD Präsentation der Jazz Messe „PRAYER WHEEL“ – Komponist Karen Asatrian – um 17 UHR im Konzerthaus in Klagenfurt statt.

Das Meisterwerk wurde 2016 im Rahmen der Salzburger Festspiele aufgeführt und live für die CD „PRAYER WHEEL“ mitgeschnitten.

Im Stil der abendländischen Musiktradition hat der aus Armenien stammende Pianist und Komponist Karen Asatrian eine Messe geschaffen die auf der frühchristlichen Liturgie aufbaut. Kyrie, Gloria, Credo, Sanctus und Agnus Dei erklingen in neuem Gewand, welches aus orientalischen und abendländischen Klangmustern gewoben ist. Die lateinische Sprache und die beschwörenden Wiederholungen lassen aber auch an buddhistische Gebetsmühlen denken und geben dem Werk seinen Namen: PRAYER WHEEL.

Die Messe beginnt in G-Moll und führt das Publikum auf eine klangvolle Reise durch tonale Modulationen und rhythmische Variationen und vollendet im Finale schließlich in der festlichsten unter den Tonarten D-Dur.

Der Komponist hat in seinem Meisterwerk versucht, den Toleranzgedanken auf den sich alle Weltreligionen berufen, in eine musikalische Form zu bringen.

Das Werk schlägt den Bogen von der alt christlichen Liturgie (lateinische Sprache) über orientalische Klänge und trägt einen buddhistischen Namen und steht mit seinen improvisatorischen Elementen für Respekt und Freiheit des Individuums.

Die Uraufführung fand vor einem begeisterten Publikum im Jänner 2015 im Konzerthaus in Klagenfurt statt.

Im Rahmen der Salzburger Festspiele wurde PRAYER WHEEL im Juli 2016 aufgeführt. Mitwirkende waren der Philharmonia Chor Wien unter der Leitung von Davorin Mori, Rita Movsesian – Sologesang, Daniel Nösig – Trompete, Karen Asatrian - Piano, Uli Langthaler – Kontrabass, Emil Kristof - Schlagzeug. **Der Live-Mitschnitt ist nun als CD erhältlich.**

**Mehr Informationen darüber gerne über Jutta Mitteregger kultur@kraftart.at
www.kraftart.at**